

## KONKRÉTNÍ METODY HODNOCENÍ A TOLERANCE DĚTÍ S SPU

### OPIS, PŘEPIS

- v této oblasti mají potíže zvláště *děti s dyslexií* – text si nesprávně a s obtížemi přečte, a tudíž i nesprávně napíše
  - u dětí, které mají problémy v oblasti zrakového vnímání, prostorové a pravolevé orientaci, bývá opis a přepis často na nižší úrovni než diktát
  - problémy mají samozřejmě i *dysgrafii*
  - u těchto dětí se snažíme:
- opis a přepis minimalizovat – nenecháváme je opisovat a přepisovat příliš dlouhé texty, soustředíme se jen na důležité jevy
  - opis a přepis kombinovat s doplňováním
  - pro opis a přepis používat texty, které jsou pro děti přijatelné
    - s menším množstvím textu
    - s většími tvary písmen
    - s většími mezerami mezi slovy a řádky
    - texty hodně strukturované, jednoduché, doplněné obrázkem, názorem
  - dávat dítěti více pracovních listů s jedním úkolem
  - nenutit dítě za každou cenu napsat vše
  - umožnit dítěti tiché předřikávání
  - opis a přepis průběžně kontrolovat, snažit se předcházet chybám
  - opět upřednostňovat formu ústního ověřování (pokud je v něm dítě úspěšnější)
  - nehodnotit specifické chyby plynoucí z poruchy

### SLOH

- slohová cvičení jsou bohužel nevhodná pro všechny typy poruch – bývají plná specifických i nespecifických chyb, obsahově chudá, často nečitelná a nedávající smysl
  - *dyslektické děti* – cvičení si po sobě nedokáží správně přečíst a opravit si je
  - *dysgrafii* – nedokáží udržet požadovanou kvalitu písma
  - *dysortografii* – zvýšená chybovost, odráží se zde snížená schopnost jazykového citu, objevuje se používání agramatismů
  - *děti s LMD* – poruchy myšlení, paměti, koncentrace, pozornosti
  - děti se slabší formou poruchy mohou být v této činnosti úspěšnější a pokud mohou uplatnit svou fantazii, vznikají často zajímavé a nápadité práce
  - přesto je však většinou potřeba použít jinou cestu než písemnou:
- formu ústního projevu
  - dokončení započatého příběhu
  - konverzace na daná situační témata
  - předem připravený časově omezený ústní projev
  - využití různých dětských her
  - hry se slovy
  - vyprávění podpořit názorem
  - formu doplňovaček, různých pracovních listů – řazení vět podle významu, doplňování započatých vět,...
  - klasické slohové cvičení použijeme pouze u dětí se slabší formou poruchy – i tak by mělo být krátké, hodnocené s velkou tolerancí

